

TOELATINGSEXAMEN BEELDEND

**Verkorte OPLEIDING
DOCENT BEELDENDE KUNST
EN VORMGEVING**

ACADEMIE MINERVA

**HANZEHOGESCHOOL GRONINGEN
University of Applied Sciences**

Beste kandidaat,

Hartelijk dank voor je aanmelding voor de Bachelor Docent Beeldende Kunst en Vormgeving van Academie Minerva. Hierbij ontvang je informatie over het toelatingsexamen.

Je ontvangt van Academie Minerva een uitnodiging voor het toelatingsexamen. In de uitnodiging staan tijdstip, datum en locatie genoemd. Er wordt, ter plekke, een indeling gemaakt voor het tijdstip dat je met de toelatingscommissie praat.

Voor het toelatingsexamen verwachten we het volgende:

1. Portfolio

Het portfolio toont de beeldende ontwikkeling van de afgelopen 4 jaar. Het kan bestaan uit resultaten van schoolopdrachten, eigen werk, schetsboeken, cursusresultaten of mengvormen daarvan. Het is een verzameling werkstukken, schetsen en documenten die gelden als bewijsstukken van kunnen en kennen. Het laat zien hoe je omgaat met onderwerpen/fascinaties en hoe het proces naar het eindresultaat tot stand komt. Werkstukken kunnen 2d, 3d of digitaal zijn (bijv. tekeningen, foto's, ruimtelijk, video etc.).

Upload je digitale portfolio in Hanze Aanmeld in PDF formaat, in 1 bestand met foto's van je werk + eventueel digitaal werk/link naar Vimeo of YouTube.

Het fysieke portfolio dat je meeneemt naar het toelatingsexamen moet origineel werk bevatten. Indien het werk onmogelijk te vervoeren is, mag je foto's of video's maken. Mocht je tijdens het toelatingsexamen digitaal werk willen laten zien, neem dan een eigen laptop mee zodat je zeker bent van een vlekkeloze presentatie.

2. Vragenlijst

Upload de ingevulde vragenlijst (zie pagina 3).

3. Thuisopdrachten deel 1: Beschrijving van een kunstwerk

Upload onderstaande thuisopdracht deel 1 in Hanze Aanmeld (zie pagina 4).

4. Thuisopdracht deel 2: Reactie op het kunstwerk uit thuisopdracht deel 1

Upload de resultaten van de onderstaande thuisopdracht deel 2 (zie pagina 4) en neem het werk dat je hebt gemaakt als reactie op het gekozen kunstwerk mee naar het toelatingsexamen (indien mogelijk).

5. Academie Opdracht

Er wordt een dagdeel op de academie gewerkt. De academie opdracht ontvang je ter plekke en tevens krijg je ook de benodigde materialen en studiemiddelen.

De dag van het toelatingsexamen

Om deze dag succesvol te laten verlopen wijzen we je op het volgende.

1. Bereid je tijdig en goed voor (het portfolio is op orde en je hebt de onderstaande vragenlijst ingevuld, thuisopdracht deel 1 + deel 2 gemaakt en geüpload; je fysieke portfolio en het gemaakte werk uit thuisopdracht opdracht deel 2 neem je mee naar het toelatingsexamen).
2. De toelatingscommissie bestaat uit 2 docenten en een student. Zij zullen met jou ongeveer 15 minuten spreken over je portfolio, de ingevulde vragenlijst en de gemaakte thuisopdrachten. Doel van dit gesprek is om inzicht te krijgen in jouw motivatie en specifieke kwaliteiten voor succesvolle studie aan Academie Minerva.
3. De uitslag ontvang je uiterlijk 15 werkdagen na het toelatingsexamen per email.

Mocht je in welk stadium dan ook afzien van het toelatingsexamen, geef dat dan door via een e-mail aan bachelorminervabkv@org.hanze.nl en meld je af via www.studielink.nl.

TOELATINGSEXAMEN ACADEMIE MINERVA DOCENT BEELDENE KUNST EN VORMGEVING

Vragenlijst

Naam

pasfoto

1. Wat is jouw vooropleiding?
2. Bezocht je de Open Dag van de Academie Minerva? Ja Nee
3. Heb je de website bezocht? Ja Nee
4. Doe je ook toelatingsexamen aan een andere academie? Ja Nee
5. Waarom kies je voor de opleiding docent beeldende kunst en vormgeving?
6. Heb je ervaring met het begeleiden van groepen volwassenen, kinderen of leerlingen?
7. Hoe neem je deel aan het culturele leven? Zou je een recente culturele ervaring met ons willen delen? Bijvoorbeeld het zien van een inspirerend kunstwerk of tentoonstelling, een theatervoorstelling of een bezoek aan een concert. Of je deelname aan een lezing of workshops. Wat vond je opmerkelijk? Fascinerend? Inspirerend?

Thuisopdracht toelatingsexamen Docent Beeldende Kunst en Vormgeving

De thuisopdracht bestaat uit twee delen en betreft een hedendaags kunstwerk naar keuze. Beantwoord alle vragen, max. 4 pagina's (digitaal A4) en voeg de gevraagde afbeeldingen toe. Upload de thuisopdracht (deel 1 + deel 2) in Hanze Aanmeld.

Thuisopdracht Deel 1

- Kies een kunstwerk van een **hedendaagse** beeldend kunstenaar, **gemaakt na het jaar 2000**. Het werk kan elk type kunstwerk zijn, in elk medium, materiaal en domein.
- Voeg een **kleurenfoto** van dit kunstwerk toe.

Beantwoord de volgende vragen over het gekozen kunstwerk:

1. **Wie** is de kunstenaar?
2. **Wanneer** is het kunstwerk gemaakt?
3. **Waar** is het kunstwerk te zien?
4. Heb je het kunstwerk **in het echt gezien**?
5. **Beschrijf het kunstwerk** zoals je zou doen tegen iemand die het nog nooit heeft gezien.
6. **Beschrijf je mening** over dit kunstwerk aan de hand van elk van de volgende twee aspecten:
 - het **uiterlijk** (bijv. materiaal, techniek, compositie, kleur, tekenstijl, werkwijze, stijl)
 - je **interpretatie** van de **betekenis** en **inhoud** van het werkWaar gaat het over? Wat probeert/probeerde de kunstenaar ons te vertellen? (min. 100 – max. 150 woorden)

Thuisopdracht Deel 2

- **Maak een kunstwerk** als reactie op het kunstwerk dat je hebt gekozen voor het eerste deel van de opdracht. Je mag elk medium of materiaal gebruiken, in elke gewenste maat of vorm.
- **Schrijf een korte verklaring** (min. 100 - max. 150 woorden) over de relatie tussen jouw kunstwerk en het kunstwerk waarop je hebt gereageerd.

Neem het beeldend werk dat je naar aanleiding van deze opdracht hebt gemaakt ook mee naar het toelatingsgesprek (als het werk niet te vervoeren is, volstaat het om een foto of video te uploaden in Hanze Aanmeld).